



Edizioni Fili d'Aquilone



Andrés Morales
PAESE DI OCCHI E SOGNI
(Poesie 1982-2016)

a cura di Lucia Cupertino

i fili - 34
aprile 2019
pagg. 144, € 15
ISBN 978-88-97490-40-1

La pubblicazione di questa antologia poetica a Roma, col bel titolo di *Paese di occhi e sogni*, è anche per il cileno Andrés Morales l'occasione di osservarsi e considerare quali poesie lo rappresentano oggi davanti al pubblico di lettori di una lingua sorella ma pur sempre straniera. L'aspetto che più mi attrae della sua poesia è quello del cronovisore, del visionario («Todos íbamos a ser Rimbaud.», «Tutti saremmo stati Rimbaud.»), ma ciò che più mi inquieta e scuote a ogni lettura, in tutta la sua opera è quella specie di matrimonio della lingua con la morte che Andrés Morales raggiunge con il suo lavoro poetico.

Dall'introduzione di
DANIEL CALABRESE

ANDRÉS MORALES è nato a Santiago del Cile nel 1962. Tra i suoi ultimi libri di poesia: *Los Cantos de la Sibila* (2008); *Ejercicio de escribir* (2010); *Poemas/Pjesme* (2011); *Antología breve* (2011); *Escrito* (2012); *Escenas del derrumbe de Occidente* (2014) e *Tránsfugo* (2016). Suoi testi sono stati tradotti in diverse lingue e pubblicati in antologie e riviste cilene e straniere. Ha ricevuto vari riconoscimenti, tra gli ultimi: Premio Hispanoamericano "Andrés Bello" 2014 e il Premio de Ensayo "Centro Cultural de España" nel 2002 e 2003. Ha pubblicato saggi sulla poesia cilena, latinoamericana ed europea.

LUCIA CUPERTINO(1986) è Antropologa culturale, poetessa e traduttrice. Scrive in italiano e spagnolo e suoi lavori sono apparsi in riviste italiane e internazionali, alcuni di essi tradotti in inglese, spagnolo e albanese.

Edizioni Fili d'Aquilone
via Attilio Hortis, 65
00177 - Roma
www.efilidaquilone.it
info@efilidaquilone.it