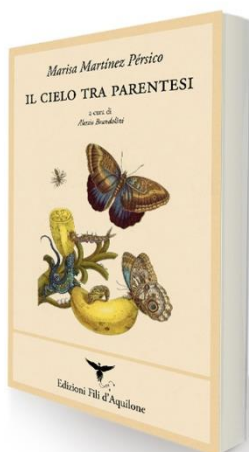




Edizioni Fili d'Aquilone



Marisa Martínez Pérsico
IL CIELO TRA PARENTESI

a cura di Alessio Brandolini

i fili - 35
giugno 2019
pagg. 130, € 15
ISBN 978-88-97490-41-8

Marisa Martínez Pérsico è brava come poeta, sa fondere il sapere alla sensualità e punta tutto sull'onestà e l'etica del proprio linguaggio. Non è un'insegnante che scrive versi — per molto prestigio che possa avere come insegnante — è uno dei poeti più interessanti della letteratura argentina contemporanea e della letteratura in lingua spagnola. Per questo sono felice che *Il cielo tra parentesi* sia stato pubblicato in Spagna e che ora esca anche in Italia.

Dall'introduzione di
LUIS GARCÍA MONTERO

MARISA MARTÍNEZ PÉRSICO è nata a Buenos Aires nel 1978 dove si è laureata in Filologia ispanica e dal 2010 vive in Italia. Ha pubblicato i libri di poesia: *La voces de las hojas* (1998), *Poética ambulante* (2003), *Los pliegos obtusos* (2004), *La única puerta era la tuya* (2015), *Después de la ceniza* (2017) e *El cielo entre paréntesis* (2017). Ha pubblicato il romanzo *Las manos en la madre* (2018) e studi letterari e linguistici. Ha ricevuto riconoscimenti sia per la sua poesia che per la saggistica.

ALESSIO BRANDOLINI (1958) vive a Roma. Ha pubblicato sette raccolte poetiche e un libro di racconti.

Edizioni Fili d'Aquilone
via Attilio Hortis, 65
00177 - Roma
www.efilidaquilone.it
info@efilidaquilone.it