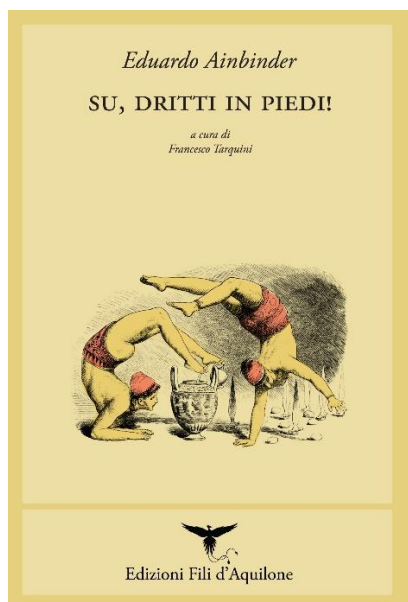




Edizioni Fili d'Aquilone



Eduardo Aïn binder  
SU, DRITTI IN PIEDI!

a cura di Francesco Tarquini

*i fili* - 54  
maggio 2022  
pagg. 50 € 15  
ISBN 978-88-97490-63-0

L'umorismo in Eduardo Aïn binder in *Su, dritti in piedi!* si presenta come manifestazione di quel "sentimento del contrario" che Pirandello pone a fondamento dell'umorismo come pratica "alta"; cioè il sentimento che lega l'osservatore all'oggetto osservato, dunque il poeta al deforme oggetto della sua poesia: manifestandosi non già nella visione tranquilla seppur irridente della comicità, ma al contrario in uno sguardo malinconico, come scrive sempre Pirandello, "nel senso originario della parola, cioè pieno di fiele". Se di satira dunque si tratta, è piuttosto una satira "nera", come quella di un Aulo Persio, di un Jonathan Swift. In questa poesia che cavalca l'assurdo, lo stralunato, il nonsenso, domina la sofferenza della ragione che vede sé stessa nella faccia grottesca del mondo.

*Dall'introduzione di*  
FRANCESCO TARQUINI

EDUARDO AINBINDER è nato nel 1968 a Las Breñas, Chaco (Argentina). Ha fatto parte della redazione della rivista *18 Whiskys* e condiretto le edizioni di poesia Mickey Mickeranno e Jimmy Jimmereeno. Nel 1990 ha pubblicato il suo primo libro: *Nené*, al quale hanno fatto seguito le sillogi *Carreras tras la fealdad*, *Larga vigilia teórica de mortales y ratones* e *Insecto adulto*. In seguito ha pubblicato le plaquette *La comidilla de todos* e *Mi descubridor*. Tutti questi lavori poetici sono stati poi riuniti e ricomposti nel libro *Con Gusano* (2007). Tra il 2010 e il 2013 ha scritto articoli per la rivista *Ñ* (del quotidiano *Clarín*) curando la rassegna letteraria "El buscador de libros". Il suo ultimo libro pubblicato è *¡Párense derecho!* (2015). Attualmente edita la rivista *Tupé* e condirige la casa editrice di poesia Seré Breve.

FRANCESCO TARQUINI (1940) è nato a Roma, dove ha lavorato per trent'anni alla RAI. Ha tenuto seminari di letteratura ispanoamericana e collaborato a riviste con interventi su vari autori. Sue traduzioni di poesia compaiono anche sulle riviste *Nuovi Argomenti-Officina Poesia* e *Poeti e Poesia*.

Edizioni Fili d'Aquilone  
via Attilio Hortis, 65  
00177 - Roma  
www.efilidaquilone.it  
info@efilidaquilone.it