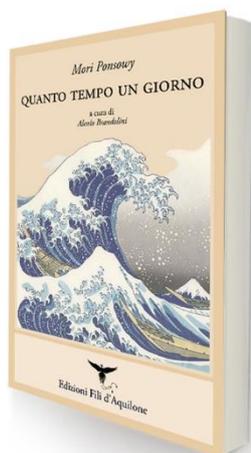




Edizioni Fili d'Aquilone



Mori Ponsowy  
QUANTO TEMPO UN GIORNO

a cura di Alessio Brandolini

*i fili* - 40  
gennaio 2020  
pagg. 88, € 15  
ISBN 978-88-97490-46-3

Non si tratta di accontentarsi di quel poco che la vita (o un singolo minuto) possono offrirci ma di rendergli giustizia e dargli il legittimo risalto perché una scintilla può innescare il fuoco. Essere coscienti che ci sono “altre urgenze” e che nel frattempo la vita, comunque, prosegue ed è solo una parentesi tra due sponde. Così come il viaggio che allontana e poi riavvicina i luoghi, le persone e ci fa scorgere ogni cosa da un punto di vista inconsueto, con distacco “partecipativo” e tutto questo in mezzo a quel vortice dei giorni che è l’unica verità che ci segna e ci identifica. Ecco allora che in *Quanto tempo un giorno* l’ironia e l’introspezione interiore di Mori Ponsowy si trasformano in saggezza, talvolta in umorismo amaro e duro, mai banale né retorico, o in quella rara e gentile sapienza che ci spinge al centro dei nostri sogni, per viverli ed esplorarli fino in fondo.

*Dall'introduzione di*  
ALESSIO BRANDOLINI

MORI PONSOWY è nata a Buenos Aires (Argentina) nel 1967, ha vissuto in Perù, Venezuela e Stati Uniti. Attualmente vive a La Lucila (Buenos Aires). Ha pubblicato i libri di poesia: *Enemigos afuera* (2001) e *Cuánto tiempo un día* (2015); i romanzi: *Los colores de Inmaculada* (2006), *Abundancia* (2010) e *Busco un amigo* (2015); il libro di racconti *No somos perfectas* (2006) e il volume di interviste *Mujeres políticas y argentinas* (2009). Le sue opere sono state tradotte in diverse lingue. Il suo ultimo lavoro è *Okāsan - Diario de viaje de una madre* (2019, Argentina). Ha tradotto poeti nordamericani, tra i quali: Sharon Olds e Marie Howe.

ALESSIO BRANDOLINI (1958) vive a Roma. Ha pubblicato sette raccolte poetiche e un libro di racconti.

Edizioni Fili d'Aquilone  
via Attilio Hortis, 65  
00177 - Roma  
www.efilidaquilone.it  
info@efilidaquilone.it