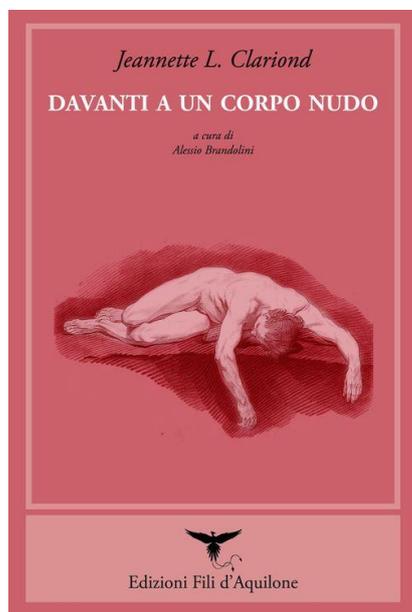




Edizioni Fili d'Aquilone



Jeannette L. Clariond  
DAVANTI A UN CORPO NUDO

a cura di Alessio Brandolini

*i fili* - 48  
maggio 2021  
pagg. 114, € 15  
ISBN 978-88-97490-55-5

Poesia intensa e sensuale, non priva di tensione erotico-religiosa alla Alda Merini di cui l'autrice ha tradotto molti libri, poesia che vibra di passione e forza dove l'amore è "un cammino senza nulla chiedere" e il visibile e l'invisibile si fondono nel prodigioso mistero della poesia (Novalis). Quello di Jeannette L. Clariond è un misticismo fisico e suadente, folto di immagini intense e altamente liriche che guida e commuove il lettore fino all'ultima pagina di *Davanti a un corpo nudo* perché qui l'abisso si fa "quasi" percorribile (un salto nell'amore più che nel vuoto) e le tenebre sembrano arrendersi alla luce.

*Dall'introduzione di*  
ALESSIO BRANDOLINI

JEANNETTE L. CLARIOND (Messico, 1949), poeta, editrice, saggista e traduttrice dall'inglese e dall'italiano (ha tradotto molti libri di Alda Merini). Tra i suoi ultimi libri si segnalano: *Siete visiones* (con Gonzalo Rojas, Spagna, 2004); *Nombrar en vano* (Messico, 2004); *Los momentos del agua* (Spagna, 2007); *Leve sangre* (Spagna, 2010); *Cuaderno de Chihuahua* (Messico, 2013), *Marzo 10, NY*, (versione bilingue spagnolo-inglese, Spagna, 2014), *Tonalpohualli* (Messico, 2017) e *Ante un cuerpo desnudo* (2019, Spagna - Premio "San Juan de la Cruz"). Ha ottenuto numerosi riconoscimenti e vinto importanti premi letterari. Diversi suoi libri sono stati tradotti e pubblicati all'estero.

ALESSIO BRANDOLINI (1958) vive a Roma. Ha pubblicato sette raccolte poetiche e un libro di racconti.

Edizioni Fili d'Aquilone  
via Attilio Hortis, 65  
00177 - Roma  
[www.efilidaquilone.it](http://www.efilidaquilone.it)  
[info@efilidaquilone.it](mailto:info@efilidaquilone.it)